

МУНИЦИПАЛЬНОЕ КАЗЕННОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
УПРАВЛЕНИЕ ОБРАЗОВАНИЯ
АДМИНИСТРАЦИИ ГОРОДА СИМФЕРОПОЛЯ РЕСПУБЛИКИ КРЫМ

ПРИКАЗ

от 30.12.2020г.

№ 596

О проведении VI Муниципального
фестиваля «Лучший симферопольский урок-2021»

В соответствии с планом работы Муниципального бюджетного учреждения дополнительного профессионального образования «Информационно-методический центр», с целью реализации требований ФГОС, совершенствования организации методической работы

П Р И К А З Ы В А Ю:

1. Провести с **13.01.2021г. по 10.02.2021г.** VI Муниципальный фестиваль «Лучший симферопольский урок-2021» (далее - Фестиваль).
2. Утвердить Положение о Фестивале (приложение 1).
3. Утвердить состав оргкомитета и конкурсной комиссии Фестиваля (приложение 2, 3).
4. Руководителям общеобразовательных организаций:
 - 4.1. Обеспечить добровольное участие педагогических работников в Фестивале «Лучший симферопольский урок-2021».
 - 4.2. Предоставить в электронном виде заявку от общеобразовательного учреждения. *Регистрация участников будет осуществляться с 13.01.2021 по 10.02.2021г.* по ссылке <https://docs.google.com/forms/d/1Xft5VrliTsmA33haO4vRQFGxnnFDFaCOU0z-CG4GwVo/edit> . Пакет документов в соответствии с Положением о Фестивале (Приложения к Положению о Фестивале) прикрепляется при регистрации (указывается ссылка на размещение материалов).

5. МБУ ДПО «Информационно-методический центр» (Пулина А.А.):

5.1. Рассмотреть конкурсные работы до 20.02.2021г.

5.2. Определить и наградить грамотами управления образования победителей и призеров муниципального Фестиваля до 01.03.2021г.

6. Контроль за исполнением приказа возложить на директора МБУ ДПО «ИМЦ» Пулину А.А..

Заместитель главы администрации –
начальник МКУ Управление образования
администрации города Симферополя

Т.И. Сухина

Исп.: Чельшева И.Л.

Пулина А.А.

27-25-59

Приложение 1

к приказу УО № от

Положение

о проведении VI Муниципального фестиваля уроков

учителей общеобразовательных организаций

«Лучший симферопольский урок-2021»

1. Общие положения

1. Положение определяет цели и задачи, порядок и сроки проведения фестиваля «Лучший симферопольский урок-2021» (далее - Фестиваль), форму участия педагогов.

2. Организаторами Фестиваля являются:

Муниципальное казенное учреждение управления образования Администрации города Симферополя Республики Крым

Муниципальное бюджетное учреждение «Информационно-методический центр» (далее МБУ ДПО «ИМЦ»)

Городское отделение Всероссийской общественной организации «Ассоциация учителей литературы и русского языка» (далее АССУЛ)

2. Цели и задачи Фестиваля

2.1. Отбор и распространение передового педагогического опыта в условиях введения ФГОС.

2.2. Повышение качества образования через распространение педагогически значимого опыта участников Фестиваля.

2.3. Выявление талантливых учителей г. Симферополя, использующих эффективные методы обучения.

2.4. Представление и популяризация инновационного опыта педагогов Симферополя в контексте введения ФГОС.

2.5. Повышение престижа учительской профессии.

2.6. Выпуск серии методических пособий «Лучший симферопольский урок» (по возможности).

2.7. Создание и размещение на сайте МБУ ДПО «ИМЦ» электронного банка методических материалов педагогов Симферополя.

2.8. Привлечение внимания к достижениям учителей Симферополя посредством широкого информирования общественности о педагогической деятельности участников и результатах Фестиваля.

3. Порядок и сроки проведения Фестиваля

3.1. Фестиваль проводится в один этап: январь–февраль текущего уч. года.

3.2. Итоги Фестиваля будут подведены в феврале текущего уч.г. Список победителей и призеров размещается на сайте МБУ ДПО «ИМЦ». Награждение победителей и призеров состоится в марте-мае текущего уч. г.

3.3. Информация о проведении Фестиваля размещается на официальном сайте МБУ ДПО «ИМЦ»: <http://imc-simf.lbihost.ru> (страница «Новости»).

3.4. Официальным началом Фестиваля является публикация настоящего Положения на сайте МБУ ДПО «ИМЦ».

4. Условия участия в Фестивале

4.1. В Фестивале могут принять участие учителя государственных и частных общеобразовательных учреждений г.Симферополя. Участие должно быть добровольным. На отборочный этап представляется не более одной заявки от одного участника.

На муниципальный этап представляется **не более 1 методической разработки** (сценария) уроков/внеурочных занятий **по каждому предмету** от одного общеобразовательного учреждения.

4.2. В Фестивале могут участвовать только **не опубликованные** ранее (в том числе в электронных СМИ) разработки, **уникальность текста – не менее 75%**.

4.3. Предоставление участником Фестиваля конкурсной работы рассматривается как согласие автора на обработку персональных данных, на открытую публикацию (в том числе размещение на сайте ИМЦ) методической разработки.

5. Номинации Фестиваля

Фестиваль проводится по двум номинациям:

1. «Лучший урок в 1-11-х классах»:

Подноминации:

- «Лучший урок в начальной школе».
- «Лучший урок в предметной области "Филология"» (русский язык, литература).
- «Лучший урок в предметной области "Филология"» (иностранный язык).
- «Лучший урок в предметной области "Родной язык и родная литература"» (украинский язык и литература, крымскотатарский язык и литература, русский язык и литература)
- «Лучший урок предметной области "Искусство"» (музыка, изобразительное искусство, МХК).
- «Лучший урок в предметной области "Математик и информатика"» (математика, алгебра, геометрия, информатика и ИКТ).
- «Лучший урок в предметной области "Естественно-научные предметы"» (астрономия, физика, биология, химия, естествознание).
- «Лучший урок в предметной области "Общественно-научные предметы"» (история, обществознание, география).
- «Лучший урок в предметных областях "Технология, физическая культура, основы безопасности жизнедеятельности».
- «Лучший урок в предметной области по направлению «Основы духовно-нравственной культуры народов России»».

2. «Лучшее внеурочное занятие в 1-11 классах» (из программы внеурочной деятельности образовательной организации)

Подноминации:

- «Общеинтеллектуальное направление»
- «Социальное направление»
- «Спортивно-оздоровительное направление»
- «Общекультурное (художественно-эстетическое направление)»
- «Духовно-нравственное направление»
- «Коррекционно-развивающее направление» (учителя-логопеды, учителя-дефектологи)

6. Порядок представления материалов

6.1. Для участия в Фестивале предоставляются конкурсные материалы в соответствии с Приложением 1 к настоящему Положению.

6.2. Все документы и материалы должны представляться в муниципальную конкурсную комиссию в сроки, указанные в приказе.

6.3. Конкурсные материалы предоставляются в электронном виде.

- информация об участнике,

- методическая разработка,
- **анализ конкурсной работы руководителем школьного методического объединения,**
- экспертное заключение(незаполненное).

6.4. Все конкурсные материалы проходят процедуру технической экспертизы и фиксируются в регистрационном листе в соответствии с Приложением 2 к настоящему Положению.

6.5. Работы, не соответствующие требованиям технической экспертизы или поданные с опозданием, к участию в муниципальном этапе Фестиваля не допускаются. Отклоненные заявки муниципальная конкурсная комиссия не рецензирует и не вступает по их поводу в переписку и переговоры.

7. Подведение итогов Фестиваля и награждение

7.1. Победители и призеры награждаются дипломами.

7.2. Методические разработки победителей включаются в итоговый сборник Фестиваля по решению Оргкомитета и имеют статус официальной авторской публикации муниципального уровня.

7.3. Выплата авторских гонораров в любой форме не предусмотрена.

7.4. Материалы не возвращаются.

7.5. Ответственность за соблюдение закона об авторских правах в отношении представленных материалов возлагается на участников Фестиваля.

8. Оргкомитет Фестиваля

8.1. Оргкомитет формируется с целью проведения организационной работы по подготовке и проведению Фестиваля.

8.2. Функции оргкомитета:

- организует информационную поддержку Фестиваля;
- организует проведение профессионально-общественной экспертизы конкурсных материалов;
- утверждает список победителей и призеров Фестиваля;

- принимает решение о публикации работ на основании рекомендаций жюри;
- организует торжественную церемонию награждения победителей и лауреатов Фестиваля.

8.3. Члены оргкомитета обязаны:

- соблюдать настоящее Положение;
- при принятии решений голосовать индивидуально и открыто;
- не разглашать информацию о ходе проведения экспертизы и итогах Фестиваля до официального опубликования списков победителей и призеров на сайте МБУ ДПО «ИМЦ».

8.4. Решение оргкомитета считается принятым, если за него проголосовало более половины списочного состава. При равенстве голосов право решающего голоса остается за председателем.

9. Экспертиза конкурсных материалов

9.1. В целях получения объективной оценки проводится профессионально-общественная экспертиза (далее – экспертиза) конкурсных материалов.

9.2. Экспертизу проводят члены жюри из числа педагогических и руководящих работников образовательных учреждений, победителей профессиональных педагогических конкурсов, работников методического центра.

9.3. Члены жюри обязаны:

- соблюдать настоящее Положение;
- при оценивании конкурсных материалов использовать критерии в соответствии с Приложением 3 к настоящему Положению.
- не использовать после завершения Фестиваля представленные на нем материалы и сведения об участниках без их разрешения.

9.4. Результатом работы эксперта является заполненное и подписанное экспертное заключение (Приложение 3).

9.5. Экспертные заключения сдаются ответственному секретарю оргкомитета.

Требования к содержанию и оформлению конкурсной работы

1. Информация об участнике (в печатном и электронном виде):

- 1.1. полное наименование ОУ по Уставу;
- 1.2. фамилия, имя, отчество автора разработки с указанием должности;
- 1.3. контактные телефоны (мобильный);
- 1.4. адрес электронной почты;
- 1.5. стаж педагогической работы;
- 1.6. название рабочей программы учебного предмета (курса, дисциплины, модуля), реализацию которой обеспечивает участник Фестиваля в ходе своей педагогической деятельности (указать базовый/профильный уровень, количество часов в неделю);
- 1.7. тема урока/занятия, класс;
- 1.8. выходные данные учебников/учебных пособий, использованных участником Фестиваля на уроке/занятии, ссылка на программу внеурочной деятельности (название, автор/ы, краткое описание/аннотация программы);
- 1.9. указание номинации и подноминации.

2. Методическая разработка (в печатном и электронном виде) представленного материала без указания данных об участнике (ФИО, ОУ) включает:

- 2.1. Цели и задачи урока/внеурочного учебного занятия.
- 2.2. Содержание учебного материала урока/внеурочного учебного занятия и этапы урока с подробным описанием видов деятельности учителя и учащихся.
- 2.3. Формы и методы диагностики предметных, метапредметных результатов учащихся на уроке.
- 2.4. Текст методической разработки, раскрывающий, в том числе, критерии оценивания методической разработки (Приложение 3 к настоящему Положению).

3. Анализ конкурсной работы школьным руководителем МО (электронный вид).

4. Экспертное заключение (электронный вид).

5. Материалы представляются в электронном виде.

Общий объем методической разработки (независимо от количества иллюстративного материала) – **не более 12 страниц** формата А4 (MS Word в формате doc, шрифт - Times New Roman, 12, черный, интервал – полуторный, поля со всех сторон – 25 мм, выравнивание текста «по ширине», красная строка – 1 см). Текст должен быть расположен на одной стороне листа. Не допускается использовать пробелы и символы табуляции для форматирования текста. Текст набирается без переносов. Электронная поддержка урока (слайды) не прилагается. Рисунки, таблицы и графики и пр. должны быть прикреплены к ссылке в тексте.

Необходимо указать авторов приведенных текстов, библиографию использованных методических материалов. Команду «вставить сноску» использовать нельзя. Примечания и ссылки даются в конце разработки. Нумерацию ссылок в тексте и в примечаниях следует производить по мере их появления в тексте и оформлять следующим образом: [1], [2], [3].

6. Аннотация методической разработки:

6.1. В заглавии должна содержать следующую информацию:

Номинация (подноминация) Фестиваля, для участия в которой представляется конкурсная работа.

Название методической разработки с указанием учебного предмета/дисциплины, класса, программы без указания образовательного учреждения и автора разработки.

6.2 Требования к аннотации урока/занятия должны содержать описание места урока/занятия в учебном курсе (в программе внеурочной деятельности, название программы); замысел урока/занятия; форму отличную от традиционной урочной для внеурочного занятия; особенности урока/занятия (если есть). Объем аннотации не более 1200 печатных знаков.

Регистрационный номер №: _____

РЕГИСТРАЦИОННЫЙ ЛИСТ ТЕХНИЧЕСКОЙ ЭКСПЕРТИЗЫ

ФИО участника, ОУ сокращ.

Номинация, подноминация

№	Параметры технической экспертизы	Да/нет
1. Документы в печатном виде		
1	Информация об участнике/ах	
1.1	<i>Полное наименование ОО по Уставу</i>	
1.2	<i>Фамилия, имя, отчество автора/ов разработки с указанием должности</i>	
1.3	<i>Контактные телефоны (рабочий, мобильный)</i>	
1.3.1	<i>Адрес электронной почты (действующий)</i>	
1.4	<i>Стаж педагогической деятельности</i>	
1.5	<i>Программа, по которой работает учитель (указать базовый/профильный уровень, количество часов в неделю)</i>	
1.6	<i>Тема урока/занятия, класс</i>	
1.7	<i>Выходные данные учебников/учебных пособий, использованные автором на уроке</i>	
1.8	<i>Указание номинации, подноминации</i>	
2	Методическая разработка (не более 12 страниц) без данных конкурсанта	
3	Анализ конкурсной разработки руководителем школьного МО (с расшифровкой подписи и указанием места работы, должности)	
4	Форма экспертного заключения	
2. Документы в электронном виде		
1	Информация об участнике/ах (в формате MS Word) не более 1 стр.	

2	Методическая разработка (не более 12страниц) в формате MS Word	
3	Анализ/отзыв руководителем школьного МО с расшифровкой подписи и указанием должности (разборчиво) в формате MS Word	
4	Аннотация методической разработки (в формате MS Word)	
Результат технической экспертизы		
Допущен до участия в Конкурсе (ДА)		Не допущен до участия в Конкурсе (НЕТ)

Ответственный за проведение технической экспертизы _____/_____/

Регистрационный номер №:

Достигнуто в высокой степени - 4 балла

Достигнуто почти в полной мере - 3 балла

Достигнуто частично - 2 балла

Достигнуто в малой степени - 1 балл

Не достигнуто (или не входило в цели) - 0 баллов

Рекомендовано к печати: ДА НЕТ (нужное обвести)

Эксперт: _____ / _____ /

Дата

подпись

расшифровка подписи

Приложение 2

к приказу УО №596 от 30.12.2020

Состав организационного комитета VI Муниципального фестиваля уроков учителей «Лучший симферопольский урок-2021»

Председатель организационного комитета

Пулина Анжелика - директор МБУ ДПО «ИМЦ»
Анатольевна

Заместитель председателя организационного комитета

Чельшева Ирина Леонидовна - методист МБУ ДПО «ИМЦ»

Ответственный секретарь организационного комитета:

Берзинь Светлана Дайновна - методист МБУ ДПО «ИМЦ»

Члены организационного комитета – методисты МБУ ДПО «ИМЦ» (по
отдельному списку)

Состав конкурсной комиссии
фестиваля «Лучший симферопольский урок-2021»

1. Щирская В.В., учитель начальных классов МБОУ «Гимназия № 1»
2. Лозовская Е.А., учитель начальных классов МБОУ «САГ»
3. Клименко Н.П., учитель начальных классов МБОУ «Школа-гимназия № 10»
4. Чельшева И.Л., методист МБУ ДПО «ИМЦ»
5. Перерва Л.А., учитель русского языка и литературы МБОУ «СОШ №29»
6. Замбуrowa C.A., учитель русского языка и литературы МБОУ «СОШ-ДС №37»
7. Яроваая И.В., учитель украинского языка и литературы МБОУ «СОШ №43»
8. Февзи Г.Дж., учитель крымскотатарского языка и литературы МБОУ «СОШ № 44»
9. Белокур О.А., учитель английского языка МБОУ СОШ-ДС «Лингвист»
10. Можайская А.В., учитель английского языка МБОУ «Гимназия № 9»
11. Волошина Н.Н., учитель немецкого языка МБОУ «СОШ № 24»
12. Ушатенкова Н.Э., учитель французского языка МБОУ «Гимназия № 1»
13. Кутепова Л.А., учитель истории МБОУ «СОШ №38»
14. Пальчинская Э.К., учитель истории и обществознания МБОУ «СОШ –ДС № 37»
15. Чеботарёва С.А., учитель истории МБОУ «СОШ № 8»
16. Степанова М.О., учитель истории и обществознания МБОУ «СОШ №30»
17. Савва О.Ю., учитель ОППК МБОУ «Школа-гимназия № 10»
18. Вовченко О.А., учитель МХК МБОУ «СОШ-ДС №15»
19. Борисенко Л.А., учитель музыкального искусства МБОУ «Гимназия № 1»
20. Осадчая Н.Д., учитель географии МБОУ «Школа-лицей №3»
21. Варивода Э.А., учитель географии МБОУ «Гимназия № 9»
22. Чернецкая С.В., учитель географии МБОУ «Школа-лицей №17»
23. Бурень С.А., методист МБУ ДПО «ИМЦ»
24. Бурлака Н.В., учитель биологии МБОУ «Школа-гимназия № 10»
25. Зиновик Е.В., учитель биологии МБОУ «СОШ № 18»
26. Мищенко И.И., учитель биологии МБОУ «СОШ № 2»
27. Графкина О.Я., учитель химии МБОУ «СОШ № 23»
28. Коновалова А.В., учитель химии МБОУ «СОШ № 2»
29. Засименко В.В., учитель ОБЖ МБОУ «Гимназия № 9»
30. Варганова С.А., учитель ОБЖ МБОУ «СОШ №8»
31. Нафеева Э.С., учитель технологии МБОУ «СОШ №42»
32. Глебова Е.Н., учитель технологии МБОУ «ОКЛ»
33. Дорошенко О.В., учитель физики МБОУ «СОШ № 27»

34. Шихбаева З.Ш., учитель математики МБОУ «Таврическая школа-гимназия № 20»
35. Капустина Е.В., учитель физики МБОУ «СОШ № 24»
36. Малахова И.Ю., учитель физики МБОУ «СОШ № 8»
37. Андрощук А.Е., учитель математики МБОУ «СОШ № 23»
38. Дружникова Н.Я., учитель математики МБОУ «СОШ № 12»
39. Гринчарек Е.М., учитель физической культуры МБОУ «СОШ №43»
40. Пищаева О.А., учитель физической культуры МБОУ «СОШ № 12»
41. Полищук И.П., учитель информатики МБОУ «Школа-лицей № 3»
42. Буркова Т.Ю., учитель информатики МБОУ «Гимназия № 11»
43. Исаева Л.А., учитель-логопед МБОУ «СОШ № 18»
44. Ионина О.В., педагог-психолог МБОУ «СОШ-ДС №36»
45. Кокарева Ж.В., педагог-психолог МБОУ «Школа-лицей №17»
46. Сироткина Т.А., социальный педагог МБОУ «СОШ № 14»
47. Боярченкова О.А., учитель изобразительного искусства МБОУ «Гимназия № 1»
48. Колосова Н.П., методист МБУ ДПО «ИМЦ»
49. Войналович Ю.К., педагог-организатор МБОУ «Школа-гимназия, детский сад № 25»
50. Сторможов И.В., МБОУ «СОШ-ДС комб.вида №6»